

令和3年度スタート！ タクシーの新しい観光コース



有限会社サービスタクシー
松浦 秀一郎

**注) この資料は松浦が個人的に収集した資料の堆積、
いわばメモ集です。
正式なマニュアルとして配布するものではなく、また
記載されている内容に誤りがあった時は、各自で訂正
することとしてください。**

早わかり エリアマップ

密閉 密集 密接
3密回避で快適移動のお手伝い!!
どうぞ心地よい時間をお過ごしください。



19~28コースは各地域に分布
(オレンジのエリア)



ぐるっと 鳥取

「思い出づくり」の
お手伝い😊

3時間 1台
3,000円

(3時間を超えると
追加料金がかかります。)



周遊タクシー パックプラン

いろんな「〇〇したい」に
対応しています!



いろんな神社
まわりたいな

美味しいご飯たくさん食べたい

定番スポット行きたい!



料金
(3時間
コース)

1台 3,000円

(1台につき4名まで乗車可能)
受付時間 9:00から17:00まで

- ◆このプランのタクシー観光料金は、3時間以内の料金設定です。3時間を超えると追加料金がかかります。
- ◆各コースとも、施設への入館料及び食事代、鳥取砂丘駐車料(500円)は別料金となります。
- ◆年間運行台数に限りがあります。運行上限に到達次第、終了します。
- ◆予約の受付はできません。

お申し込み(出発受付)

【受付時間】9:00~17:00

鳥取駅発

鳥取市国際観光客サポートセンター
鳥取市東品治町111-1 TEL:0857-22-7935
E-mail:international@hal.ne.jp

鹿野(山紫苑)コースII

国民宿舎 山紫苑
鳥取市鹿野町今市972-1 TEL:0857-84-2211

鳥取コナン空港発

鳥取砂丘コナン空港 案内カウンター
鳥取市湖山町4丁目110-5 TEL:0857-28-1402

吉岡温泉コースII

吉岡温泉会館 一ノ湯
鳥取市吉岡温泉町666 TEL:0857-57-0555

お問い合わせ

【受付時間】9:00~15:00

鳥取ハイヤー共同組合

鳥取市栄町206番地 TEL:0857-22-7812 E-mail:hire-kyodo@yacht.ocn.ne.jp

ぐるっと鳥取周遊 6コース! **鳥取砂丘・山陰海岸をめぐるコース**

★付きのコースは、鳥取砂丘コナン空港発からでもOK!!

★1 鳥取砂丘コース A

鳥取駅 (15分) --- 鳥取砂丘 (50分) --- 山陰海岸めぐり (15分) --- 鳥取城跡 (30分) --- 鳥取砂丘 (15分) --- 鳥取駅 (5分)

★2 鳥取砂丘コース B

鳥取駅 (25分) --- 白兔神社 (30分) --- 鳥取砂丘 (50分) --- 鳥取城跡 (15分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

★3 鳥取砂丘コース C

鳥取駅 (25分) --- 白兔神社 (30分) --- 鳥取砂丘 (30分) --- 山陰海岸めぐり (25分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

★4 鳥取砂丘コース D

鳥取駅 (10分) --- 仁風閣またはわらべ館 (30分) --- 鳥取砂丘 (15分) --- かるいち・かにっこ館 (45分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

★6 鳥取砂丘コース E

鳥取駅 (15分) --- 鳥取砂丘 (15分) --- 浦富海岸めぐり遊覧船 (20分) --- 城原海岸 (15分) --- 海と大地の自然館 (15分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

★6 鳥取砂丘コース F

鳥取駅 (15分) --- 鳥取砂丘 (40分) --- 白兔神社 (25分) --- 吉岡温泉 (15分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

「因幡の国」周遊 9コース! **鳥取東部の歴史や自然をめぐるコース**

★付きのコースは、鳥取砂丘コナン空港発からでもOK!!

7 山陰海岸ジオパークと鳥取砂丘コース

鳥取駅 (15分) --- 鳥取砂丘 (30分) --- 浦富海岸めぐり遊覧船 (45分) --- 網代・城原海岸・田後 (15分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

★8 国府町万葉歴史コース

鳥取駅 (10分) --- 鳥取城址 (15分) --- 池田墓地・宇倍神社 (30分) --- 長通寺・岡益石堂 (20分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

★9 若桜鉄道SLと若桜宿歴史散策コース

鳥取駅 (25分) --- 安部駅 (黄さんロケ地) (20分) --- 三田氏住宅 (住宅内見学) (10分) --- 不動岩屋敷 (15分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

※鳥取コナン空港発の場合、安部駅は対象外となります

★10 R53号コース

鳥取駅 (25分) --- 用瀬 (流しびなの館) (15分) --- 智頭橋 (石谷家住宅) (35分) --- 板井原集落 (25分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

★11 鹿野コース

鳥取駅 (25分) --- 白兔海岸 (25分) --- 青谷上寺地遺跡 (20分) --- 鹿野城跡・城下町散策 (15分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

12 鹿野 (山紫苑) コース I

鳥取駅 (35分) --- 白兔海岸 (35分) --- 青谷上寺地遺跡 (25分) --- 鹿野城跡 (15分) --- 国民宿舎山紫苑 (35分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

13 鹿野 (山紫苑) コース II

国民宿舎山紫苑 (25分) --- 鳥取城址 (30分) --- 賀露 (かるいち) (20分) --- 鳥取砂丘 (15分) --- 鳥取駅 (5分)

14 吉岡温泉コース I

鳥取駅 (20分) --- 吉岡温泉 (一ノ湯) (45分) --- 白兔海岸 (15分) --- 鳥取砂丘 (砂の美術館) (30分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

15 吉岡温泉コース II

吉岡温泉 (15分) --- 白兔海岸 (35分) --- 賀露 (かるいち) (10分) --- 鳥取砂丘 (砂の美術館) (15分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

縁結び周遊 3コース!

歴史ある神社をめぐるコース

16 八上比売 (やかみひめ) と大国主命コース

鳥取駅 (20分) --- 賀沼神社 (30分) --- 天穂日命神社 (25分) --- 白兔神社・道の駅「神話の里 白うさぎ」 (10分) --- 鳥取砂丘 (40分) --- 鳥取駅 (25分)

17 因幡天然記念物 社叢コース

鳥取駅 (10分) --- 倉田八幡宮 (25分) --- 榑谿神社 (鳥取東照宮) (40分) --- 白兔神社・道の駅「神話の里 白うさぎ」 (25分) --- 鳥取砂丘 (40分) --- 鳥取駅 (25分)

18 鳥取藩主池田家ゆかりの神社コース

鳥取駅 (10分) --- 宇倍神社 (30分) --- 倉田八幡宮 (15分) --- 賀露神社 (20分) --- かるいち (5分) --- 鳥取砂丘 (15分) --- 鳥取駅 (25分)

とっとり満喫 10コース!

食と鳥取の文化をめぐるコース

19 のそき見! 鳥取グルメめぐりコース

鳥取駅 (6分) --- 中川酒造 (40分) --- かるいち・わたいな (40分) --- とうふちくわの里 (ちむら布袋店(河原)) (23分) --- 鳥取砂丘 (14分) --- 鳥取駅 (14分)

20 砂像めぐりコース

鳥取駅 (20分) --- 白兔神社 (40分) --- 砂の美術館・鳥取砂丘 (50分) --- まちバル鳥取 (30分) --- 鳥取砂丘 (5分) --- 鳥取駅 (5分)

21 鳥取の手しごとをめぐる! カルチャー堪能コース I

鳥取駅 (28分) --- 若井窯 (70分) --- ギャラリー集 (22分) --- 宝月堂 (5分) --- 鳥取民藝美術館・たくみ芸店 (20分)

22 鳥取の手しごとをめぐる! カルチャー堪能コース II

鳥取駅 (26分) --- 西郷地区散策 (70分) --- ギャラリー集 (28分) --- 宝月堂 (5分) --- 鳥取民藝美術館・たくみ芸店 (20分)

23 地元の宝 生姜せんべいめぐりコース

鳥取駅 (5分) --- 秋田玉栄堂 (10分) --- 城北たまだ屋 (19分) --- 日光生姜畑 (31分) --- 鳥取砂丘 (42分) --- 宝月堂 (15分) --- 鳥取民藝美術館・たくみ芸店 (6分)

24 鳥取スイーツタクシー ~あとひく3時間コース~

鳥取駅 (6分) --- らっぱや (10分) --- 亀甲や (2分) --- 宝月堂 (1分) --- ポンヌノ (2分) --- Totto PURIN (13分) --- わたいな (ジェラート) (13分) --- 鳥取空港 (大江の郷はなれ) (14分) --- 鳥取砂丘 (20分)

25 鳥取フルーツタクシー ~もぎたて3時間コース~

鳥取駅 (35分) --- 八東 (柿畑など経由) (80分) --- 八東フルーツ観光園 (車上観光) (4分) --- 道の駅はっとり (28分) --- 鳥取砂丘 (33分) --- 鳥取駅 (33分)

26 八頭グルメに舌鼓 オオエバレーステイ往復コース

鳥取駅 (30分) --- 大江の郷自然牧場 (4分) --- 大江バレーステイ (73分) --- 鳥取砂丘 (33分) --- 鳥取駅 (33分)

27 地酒の宝庫! 酒スポットめぐりコース I

鳥取駅 (31分) --- 酒賀神社 (51分) --- 田中農場の山田錦田 (22分) --- 中川酒造 (17分) --- たくみ芸店で下車 (40分) --- 鳥取砂丘 (9分)

28 地酒の宝庫! 酒スポットめぐりコース II

鳥取駅 (39分) --- 太田酒造 (40分) --- 田中農場の山田錦田 (24分) --- 中川酒造 (16分) --- たくみ芸店で下車 (42分) --- 鳥取砂丘 (9分)

※八東フルーツ観光園・中川酒造は事前のご予約が必ずです

⑱ のぞき見！鳥取グルメめぐり3時間コース



ルート：

鳥取駅～中川酒造～かろいち・わったいな～河原ちむら～鳥取駅

概要：

- ・試食・試飲をしながら鳥取のグルメを堪能できるコース。
- ・海や山の幸、地酒など、季節ごとの鳥取の特産物を紹介。
※酒蔵やちくわ工場の見学には事前の予約が必要。

中川酒造 所在地：鳥取市立川町2丁目305
電話番号：0857-24-9330

かろいち 所在地：鳥取市賀露町西3-27-1
電話番号：0857-38-8866

とうふちくわの里ちむら 所在地：鳥取市河原町布袋556
電話番号：0858-76-3333

中川酒造



正面玄関



店内の様子

文政11（1828）年創業の、鳥取県東部でいちばん長い歴史を持つ老舗酒造。鳥取市の中心街・立川町に位置し、仕込み水は酒蔵にほど近い源太夫山から引いた水を使用しています。

代表的な銘柄は「福寿海」と「いなば鶴」。「福寿海」は創業から長く続く代表銘柄で、福と寿が海のように多かれ、という意味が込められています。もう1つの銘柄「いなば鶴」は地元鳥取県産の米を使ったシリーズです。

また、明治時代30年代から昭和30年代まで栽培され、その後生産が途絶えていた鳥取固有の酒米「強力」（ごうりき）を復活させたことでも知られています。

蔵元には日本酒やグッズ、酒器などを扱う店舗スペースあり。その場で瓶詰めできる原酒も販売されています。



福寿海

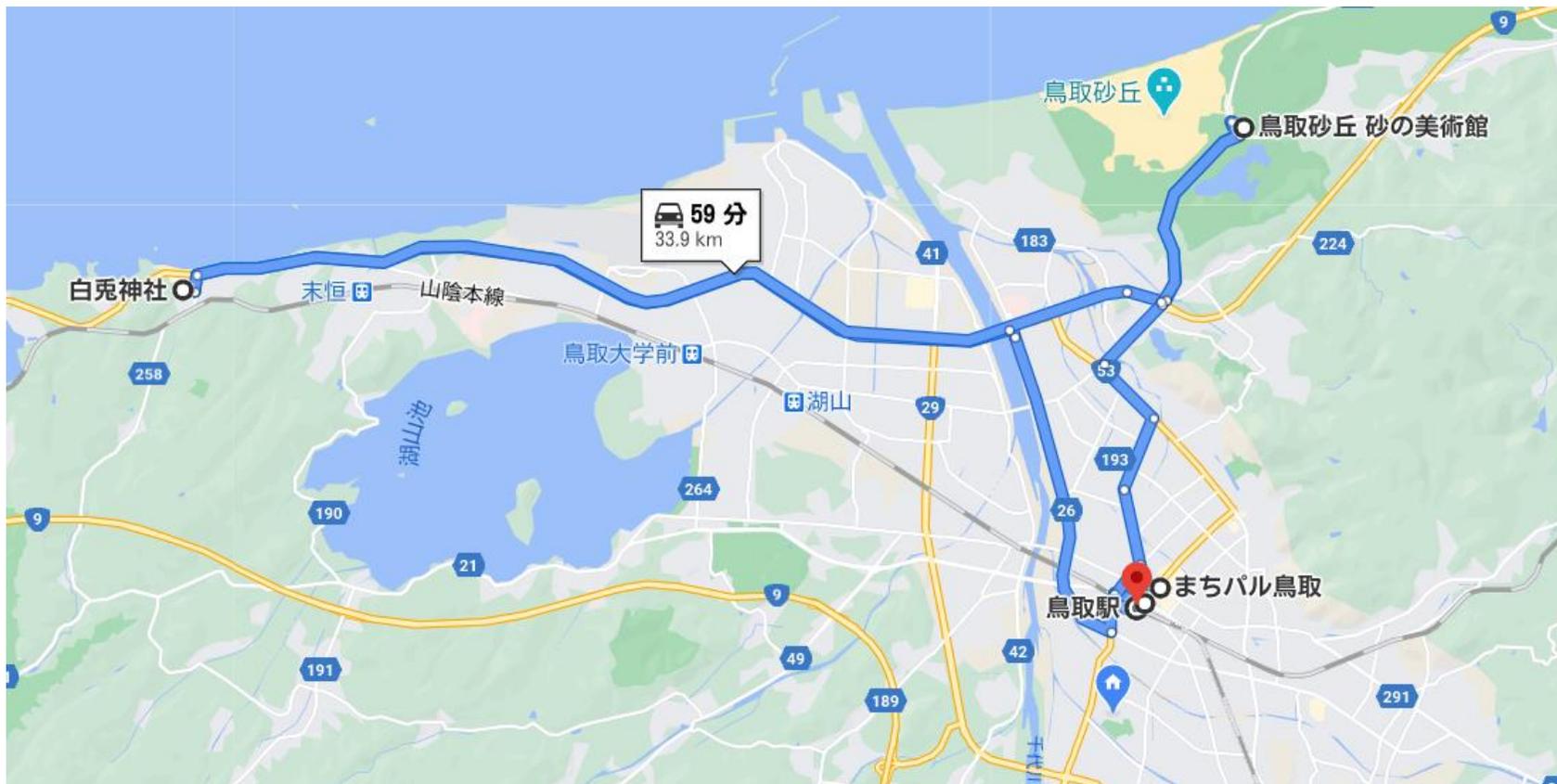


福寿海 山中鹿之介
松本零士監修「戦国の
アルカディア47撰」鳥
取県代表



強力

②0 砂像めぐり3時間コース



ルート：

鳥取駅～白兔神社～砂の美術館・砂丘～まちパル鳥取～鳥取駅

白兔神社

所在地：鳥取市白兔603
電話番号：0857-59-0047

概要：

- ・鳥取の新しい観光地として定着している砂の美術館をはじめ、地域内に点在する砂像をめぐります。
- ・白兔神社では古事記の紹介を交えながら、日本で最初の医療や、最古のラブストーリーである大国主命・八上姫・白兔のエピソードを紹介。

砂の美術館

所在地：鳥取市福部町湯山2083-17
電話番号：0857-20-2231

まちパル鳥取

所在地：鳥取市末広温泉町160
電話番号：0857-36-3767

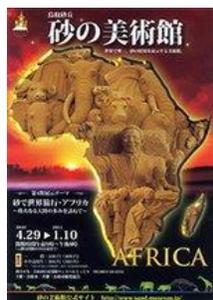
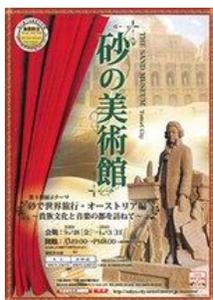
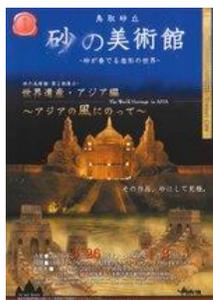
砂像



砂像制作の道具



砂像



砂の美術館では、2012年の開館以来、内容を変えながら作品展示をしており、現在展示されている「チエコ&スロバキア」は13期目となります。

「危うさと刹那さを併せ持った、砂の芸術」（砂の美術館ウェブサイトより）。砂を水で固めただけの塊を彫る彫刻芸術で、英語ではSand sculptureやSand art とも言われます。

制作する際には、まず砂を作品の大きさに合わせてブロック状に固めます。木枠を組み立て、その中に砂と水を流し込んで転圧機で叩いて砂を固め、数日後その型を外して彫刻を始めます。

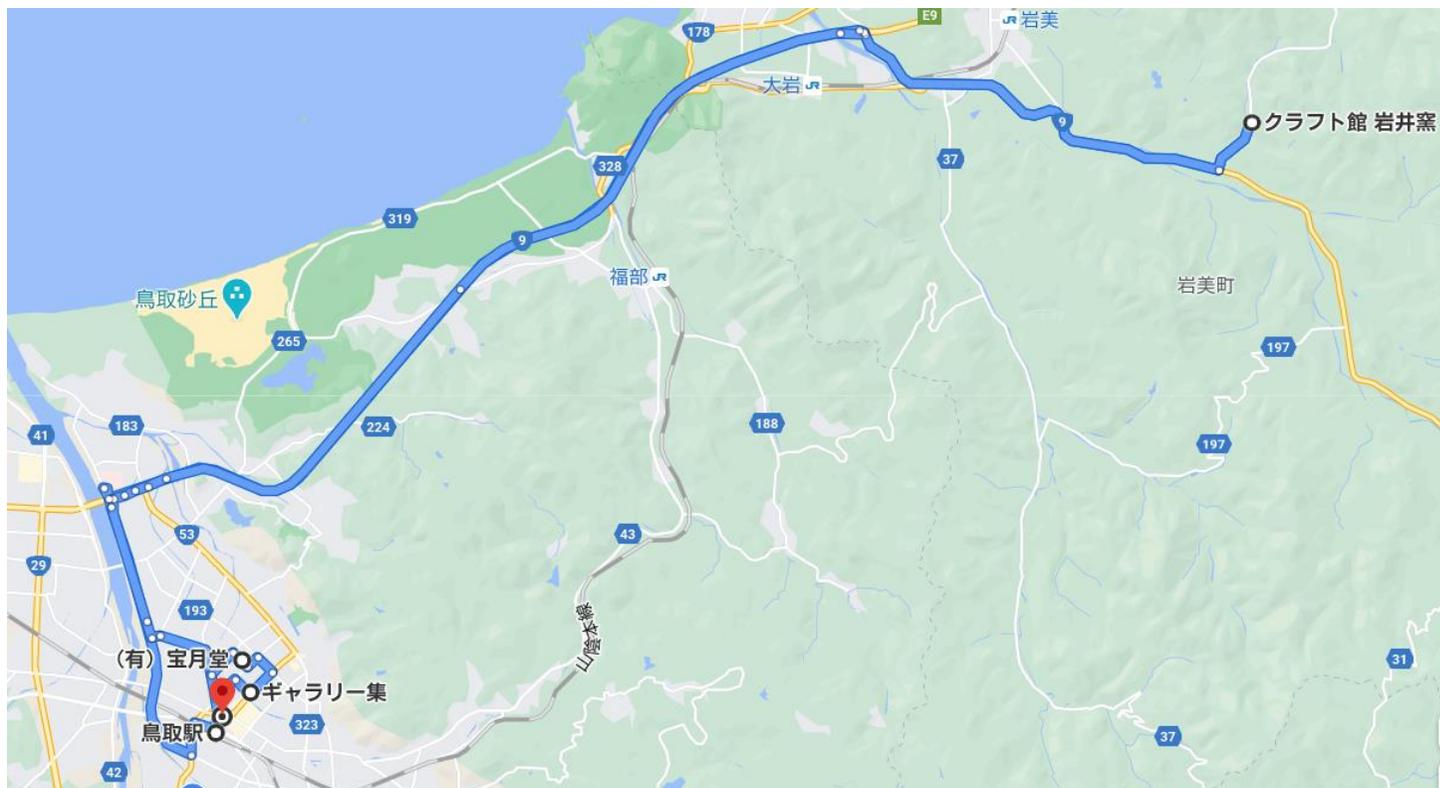
アジア・アメリカ・欧州など、世界中で砂像作家が活動しています。

なかでも有名なのは茶園勝彦氏。1980年代から砂像彫刻を開始し、国内外で多くの砂像制作・指導に携わっています。鳥取市では2004年に制作指導をしたのをはじめとして、砂の美術館には開館当初から携わっています。また、2011年には鳥取市・第31回全国豊かな海づくり大会で「天皇皇后両陛下お出迎え砂像」「ウェルカム砂像」を制作しました。

砂の美術館は、10万年以上前の小砂丘の砂を使って制作した、世界で唯一常設展示する砂像専門の美術館として2012年4月に第1期展示をスタート。

ちなみに小砂丘の砂は、シルト質（砂より小さく粗い碎屑物）を多く含み、崩れにくく砂像制作に適しているため、緻密な造形が可能なのが特徴。

②1 鳥取の手しごとをめぐる！カルチャー堪能コースI



ルート：

鳥取駅～岩井窯～ギャラリー集（つれ）～宝月堂～鳥取民藝美術館・たくみ工芸店

概要：

- ・民藝を中心とする鳥取の手仕事を紹介するコースです。
- ・鳥取を代表する民藝のプロデューサーである吉田璋也やバーナード・リーチとも会い、全国的にも高く評価される器を作る山本教行さんの岩井窯。
- ・浦富焼を中心とする焼き物などを扱うギャラリー集。
- ・吉田璋也のプロデュースによる「生姜せんべい」を作り続けるほか、創作和菓子を製造・販売する宝月堂。

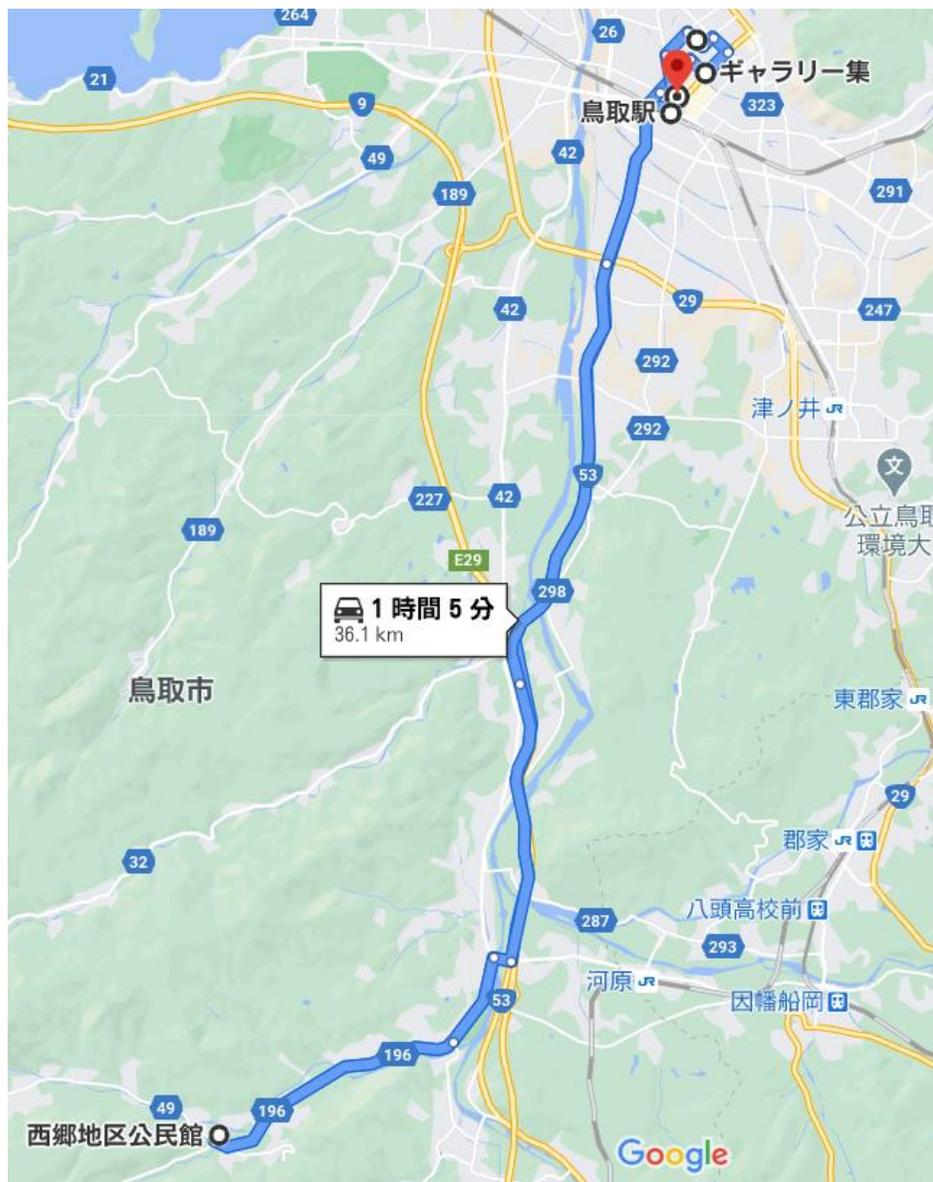
岩井窯 所在地： 岩美郡岩美町宇治 1 3 4 - 1
電話番号：0857-73-0339

ギャラリー集 所在地： 鳥取市元町 1 0 1
電話番号：0857-26-6156

宝月堂 所在地： 鳥取市二階町 3 丁目 1 2 1
電話番号：0857-22-3745

鳥取民藝美術館 所在地： 鳥取市栄町 6 5 1
電話番号：0857-26-2367

② 鳥取の手しごとをめぐる！カルチャー堪能コースII



ルート：

鳥取駅～西郷地区散策～ギャラリー集（つれ）～宝月堂～
鳥取民藝美術館・たくみ工芸店

概要：

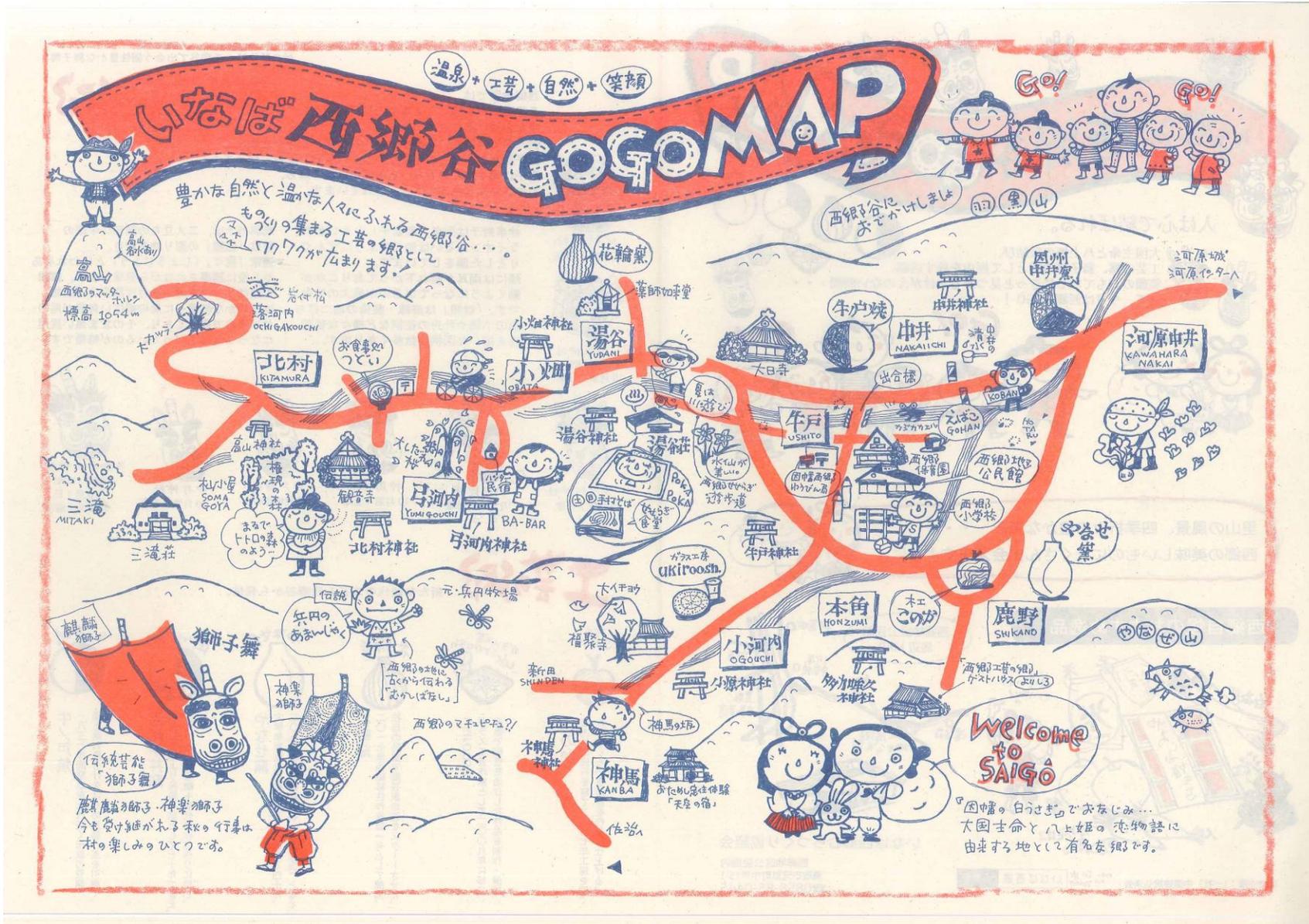
- ・民藝を中心とする鳥取の手仕事を紹介するコースです。
- ・近年、器や工芸品をつくる作家が集まり「工芸の郷」としても知られるようになってきた西郷地区。人間国宝前田昭博さんのやなせ窯、牛の戸焼き、中井窯といった有名陶芸家の他、新進作家も移住するように。
※牛の戸焼き、中井窯の訪問は事前予約が必要
- ・浦富焼を中心とする焼き物などを扱うギャラリー集。
- ・吉田璋也のプロデュースによる「生姜せんべい」を作り続けるほか、創作和菓子を製造・販売する宝月堂。

西郷地区 所在地：鳥取市河原町牛戸

ギャラリー集 所在地：鳥取市元町101
電話番号：0857-26-6156

宝月堂 所在地：鳥取市二階町3丁目121
電話番号：0857-22-3745

鳥取民藝美術館 所在地：鳥取市栄町651
電話番号：0857-26-2367



いなば西郷谷 GOGO MAP

人は心で結ばれる。

大国主命と八上姫の縁結び、
工芸の郷、獅子舞の郷として歴史を残す西郷。
笑顔のおもてなしにきっと見つかるかけがえのない時間・・・
さて、今日は西郷 GOGO！



里山の風景、四季折々の豊かな恵み・・・
西郷の美味しいものにたくさん出会えますように。



西郷自慢のおすすめ逸品



いなば西郷むらづくり協議会

西郷地区公民館内
鳥取市河原町牛戸15-1
☎0858-85-0445

助成支援：(一社) 中国建設弘済会

秋の風物詩、西郷谷で出会う個性豊かな獅子舞。

獅子舞の郷

西郷地区では、
6集落で麒麟獅子、2集落で神楽獅子が
今なお受け継がれています。
例大祭では神社に本舞が奉納された後、各家々を回り
獅子頭が子ども、お年寄りの頭を「咬む」風習も残っており
獅子に頭を咬んでもらった子どもは賢く育ち、
お年寄りも長生きできるとされています。



北村神社
10月第3日曜



小原神社
(小河内)
10月第4日曜

神楽獅子は別名「唐獅子」ともいわれ、
ライオンあるいは狛犬のようにずんぐりとした顔をしています。
頭には両耳が垂れ下がっておりこれが
動くようになっているのが最大の特徴
です。「蚊帳」は麻織・藍染の地に打ち
出の小桜や牡丹の花柄など様々な縁起
物を描いた図柄が数多くあります。

麒麟獅子は、二人立ちの頭部に中国の
霊獣「麒麟」の彫り物を読み、
通常「狸々」(しょうじょう)といわれるあ
やし役に誘導されながら登場します。麒麟
の頭は額に一本の角を付け胴体の「蚊帳」
は鮮やかな緋緞子に黒の幅広い背筋が尾の
付け根まで通っており、そのまま黒い尻尾
になってはね上がっているのが特徴です。



弓河内神社
10月第2日曜



小畑神社
10月第1日曜



神馬神社
10月第4土曜



牛戸神社
10月体育の日



中井神社
10月第2土曜



多加年久神社
(鹿野・本角)
10月1日
前後の土曜日

工芸の郷

新たな時代の工芸を西郷谷から発信。



木コウカ
このか
県内外の修行を経て、二〇〇七年工房を開く。
木工を通じて県産材を作品に仕上げる。



ガラス工芸
ukiroosh.
ガラス工芸作家として、二〇〇九年に移住。
夫業で個性を活かした作品を制作・展開。



花輪窯
二〇一七年西郷移住作家第一号として開窯。
独自の軸業で陶芸家の道をスタートさせた。



やなせ窯
やなせ窯
二〇一三年鳥取県在住初「人間国宝」となる。
大卒卒業以来白磁作家として故郷で四十年。



因州中井窯
一九四五年より民藝の業として七十年の歴史。
三代目として伝統と現代の作品作りを継ぐ。



牛戸焼
一八三七年開窯以来七代続く伝統の登窯。
緑と黒の染分けをはじめ民藝作品を引継ぐ。

②③ 地元の宝 生姜せんべいめぐりコース



ルート：

鳥取駅～秋田玉栄堂～城北玉田や～日光生姜畑～鳥取砂丘～宝月堂～鳥取民藝美術館・たくみ工芸店

概要：

- ・鳥取で古くから地域に親しまれており、鳥取を代表するお菓子でもある生姜せんべい。お店をめぐりながら、作り手のお話を聞いたり、直接購入して食べ比べをすることができます。
- ・亀井茲矩の時代から続く生姜栽培で知られる日光地区を訪ねたり、民藝文化との関りも。
- ・鳥取の民藝をリードした吉田璋也とのつながりもあり、鳥取砂丘や民藝美術館にも案内。

秋田玉栄堂

所在地：鳥取市吉方町2丁目107
電話番号：0857-22-3627

城北玉田や

所在地：鳥取市松並町1丁目112
電話番号：0857-23-5832

日光地区

所在地：日光の信号を入ったあたり

生姜せんべい



↑化粧箱は吉田璋也プロデュース。以来変わらずこのデザイン。



手間暇かけて作られる波形のせんべいは、県東部に伝わる庶民の味として長く親しまれてきた。生姜せんべいの起源は江戸時代後期とされるが、裏付ける文献があるわけではありません。

明治後期には鳥取市内のあちこちで生産され、駄菓子として1枚単位で売られていたことが分かっています。

鳥取で民芸運動を繰り広げた吉田璋也は、この生姜せんべいに着目。

焼く、曲げる、塗るという全工程を職人の手で行うことで、民芸煎餅という概念を定着させました。

今でも生産を続けているのは、いずみ屋製菓（鳥取市行徳）、城北たまだ屋（同市松並町）、宝月堂（同市二階町）など数店。

どこも昔ながらの製法にこだわり、1枚1枚手作業で仕上げています。

大まかな生産工程は以下の通り。

- 1 生地を焼き型に流し込み、せんべいを焼く。
- 2 せんべいを取り出し、固まるまでの数秒のうちに波形に仕上げる。
- 3 はけを使い、生姜蜜（生姜をすりつぶした汁に砂糖を入れ煮詰めたもの）をせんべいに塗る。
- 4 乾燥させる。

店によって砂糖の配分、蜜の塗り方、曲げる方法や角度などに違いがあり、それぞれの個性を知った上で、食べ比べするのも一興です。

ちなみに、民藝運動で知られる吉田璋也氏は、生姜せんべいを「鳥取砂丘にうっすら雪が積もったようだ」と表現し、イベントで全国から来たゲストへのお土産にしました。

鳥取の生姜栽培



鳥取県東部の鳥取市気高町瑞穂地区は、県内一のしょうがの産地。

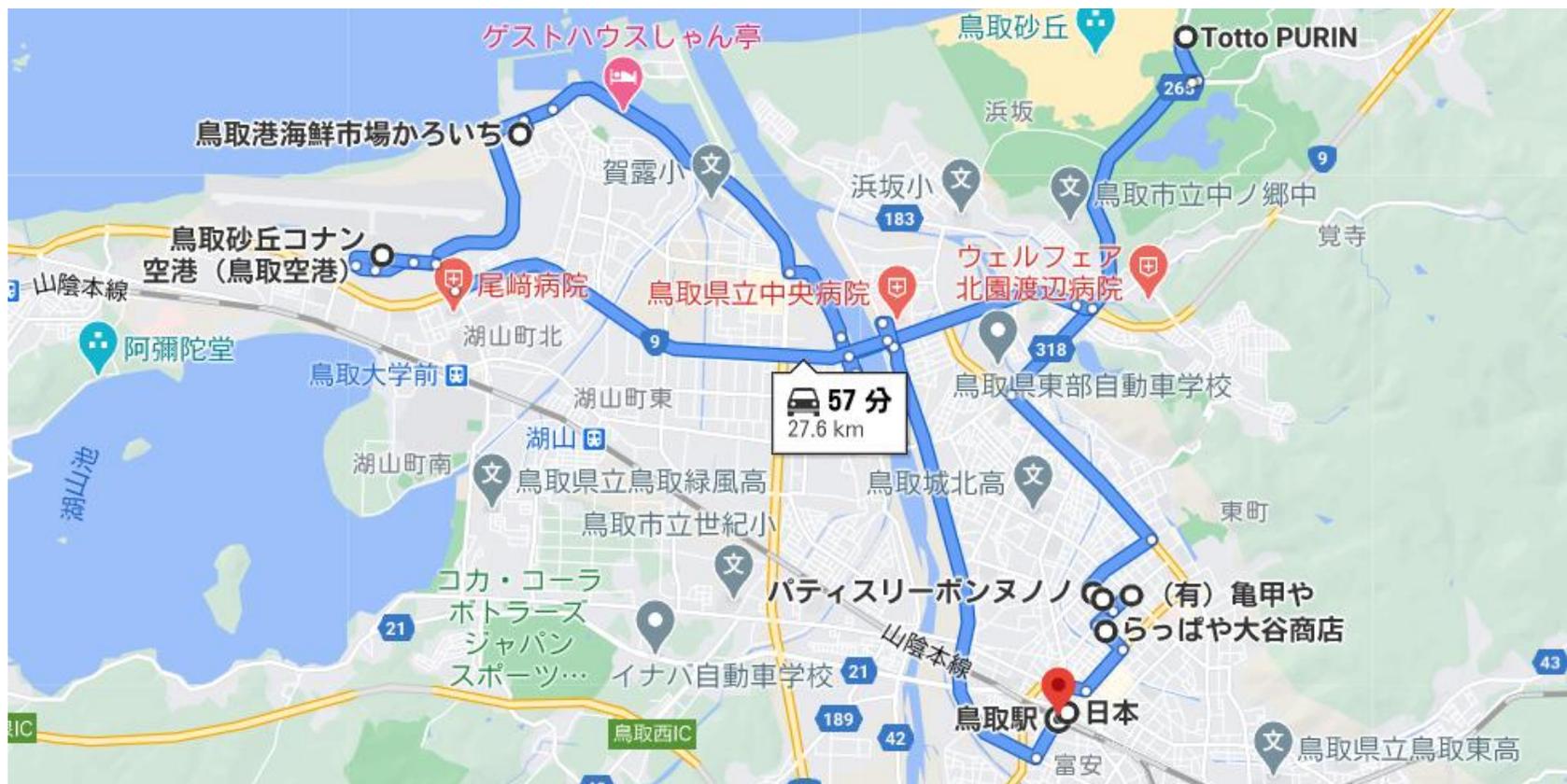
その歴史は古く、鹿野城址亀井公が朱印船貿易により東南アジアからしょうがを移入し、現在の鳥取市気高町日光地区で栽培を奨励したことが起源とされており、400年以上の歴史があります。

“日光生姜”と“瑞穂生姜”のある気高の生姜は、栽培方法がそれぞれ独自のもので、辛味や香りが強く、生産量の少ない希少な生姜で知られています。収穫した生姜は、山肌に穿たれた横穴を利用した貯蔵庫「生姜穴」で半年以上も貯蔵されます。年間を通じて15度前後に保たれ、サラサの土の中で熟成されることで、生姜の美味しさと効能をさらに引き出しています。

今では、気高町を中心に「JA鳥取いなば生姜生産部」が平成23年3月に結成され、生産・販売の拡大を進めています。



②4 鳥取スイーツタクシー “あとひく3時間コース”



ルート：
鳥取駅～らっばや～亀甲や～宝月堂～ボンヌノ～Totto PURIN～
かるいち（ジェラート）～鳥取空港（大江ノ郷はなれ）～鳥取駅

概要：

- ・鳥取は知られざるスイーツの宝庫。正月にはぜんざいがお雑煮として食べられ、家計調査に見る饅頭購入量が全国1位（鳥取市）など、甘党のDNAが鳥取には受け継がれている？！
- ・江戸時代から続く和菓子店から、最近登場したお店、全国で賞を取ったお店など、鳥取の注目店をめぐる。

らっばや 所在地：鳥取市川端2丁目112
電話番号：0857-22-5634

亀甲や 所在地：鳥取市片原2丁目116
電話番号：0857-23-7021

ボンヌノ 所在地：鳥取市二階町4丁目210
電話番号：0857-30-6948

Totto PURIN 所在地：鳥取市福部町湯山2164-657-103
電話番号：070-8325-3688

鳥取のスイーツ店

らっぱや

大正時代創業。現在の場所に移ってすぐ鳥取大火。大火の際は初代が焼き型だけを持って逃げ、その後店舗を再興させたというのは有名な話。たい焼きは1匹ずつ焼く“天然もの”。小ぶりでしっとりした焼き加減が魅力。



パティスリー ボンヌ・ノノ

全国コンテストで1位に2度輝いたフランスの焼き菓子「ガレット・デ・ロワ」が看板商品のスイーツ店。店舗ではガレット・デ・ロワはもちろん、焼き菓子やケーキもあり、2階のカフェでは認定紅茶マイスターが淹れる紅茶を、好みのカップで頂くことができます。



亀甲や

慶応4年（1868年）創業。屋号は、祖先が江戸時代初期（寛永9年）に岡山県の亀ノ甲という土地から鳥取に移り住んで来たことに由来。大正四年と昭和三年には宮内省御用達となり、現在に至るまで鳥取を代表する和菓子店となっている。代表的なお菓子は「亀甲もなか」「二十世紀」「ブランケーキ」等。



トットプリン

2020年にできたばかりのプリン専門店。砂丘にほど近く、砂丘観光を楽しみ歩き疲れた後でもおいしくいただける甘みの強いプリン。ジャリジャリした砂の感触を表現するべく、粉末状のカaramelでいただく「砂プリン」は他ではなかなか見ない味わいです。



ジェラテリア アンミラート（わったいな）

わったいなの野菜売り場に併設されたジェラート店。地元の材料を多く使用し、また地元ならではのフレーバーのジェラートもある、地元ならではの味わいを楽しめるジェラート店です。

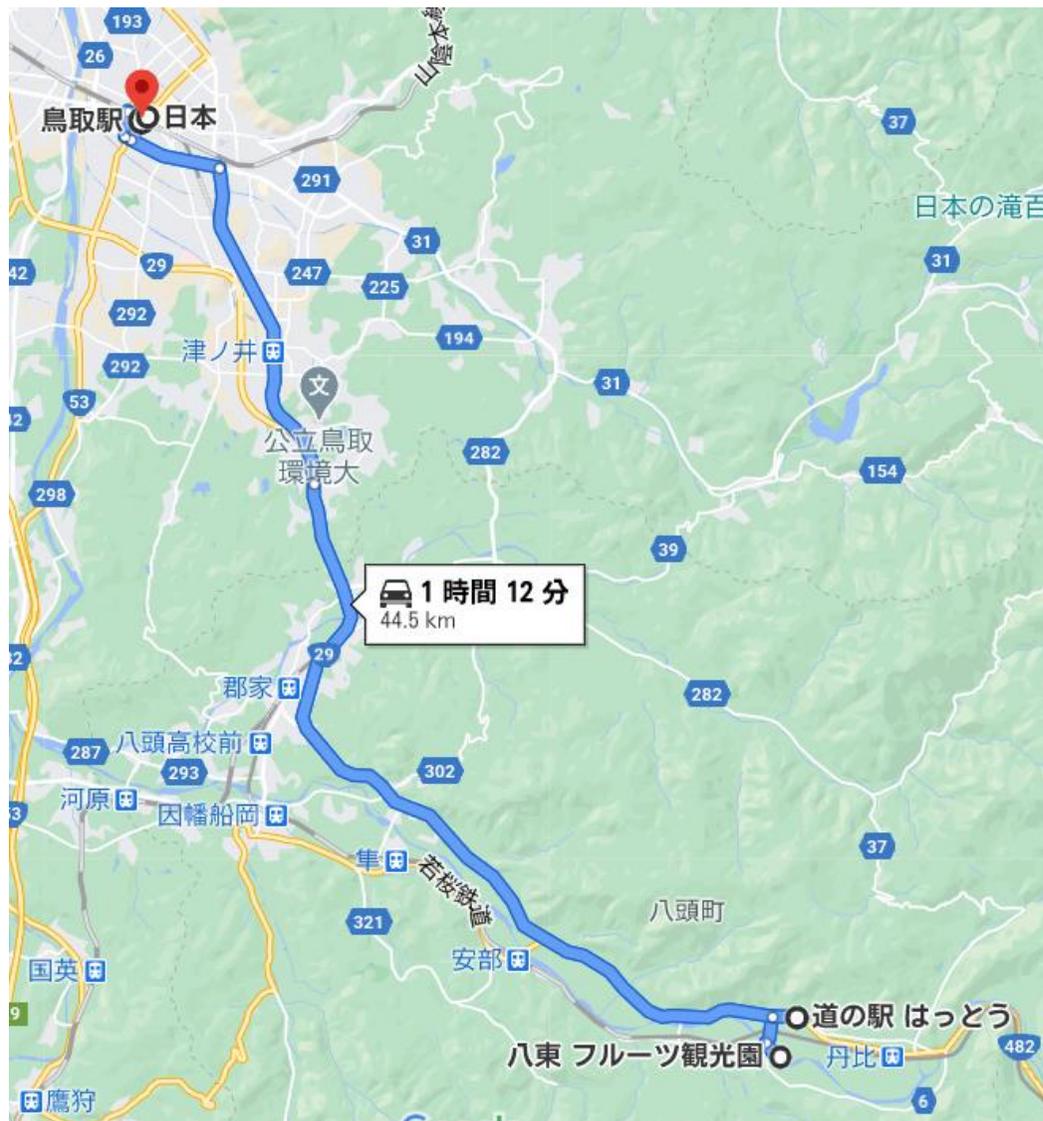


大江ノ郷自然牧場HANARE

鳥取市内で大江ノ郷の味が楽しめるお店が鳥取空港2階にオープンしました。天美卵を使ったパフェやスイーツ、卵かけご飯（現在停止中）が楽しめます。また、お土産売り場も充実しているので、そちらもおすすめです。



②5 鳥取フルーツタクシー “もぎたて3時間コース”



ルート：

鳥取駅～八東（柿畑など経由）～八東フルーツ観光園～道の駅はっとう～鳥取駅

概要：

- ・「豊かな自然とフルーツの里」とも言われる八頭町でのフルーツ狩り体験を楽しめます。
- ・八東フルーツ観光園の開園日程は以下の通り
 - 梨園・・・8/22(土)～10/11(日)、10/24(土)～11/15(土)
※持ち帰り料金：500円/kg
 - ぶどう園・・・8/29(土)～9/22(日)
※持ち帰り料金：1100円/kg
 - くり園・・・9/26(土)～10/4(日) 土日祝のみ
※持ち帰り料金：1000円/800g
 - りんご園・・・9/19(土)～11/15(日)
※持ち帰り料金：500円/kg

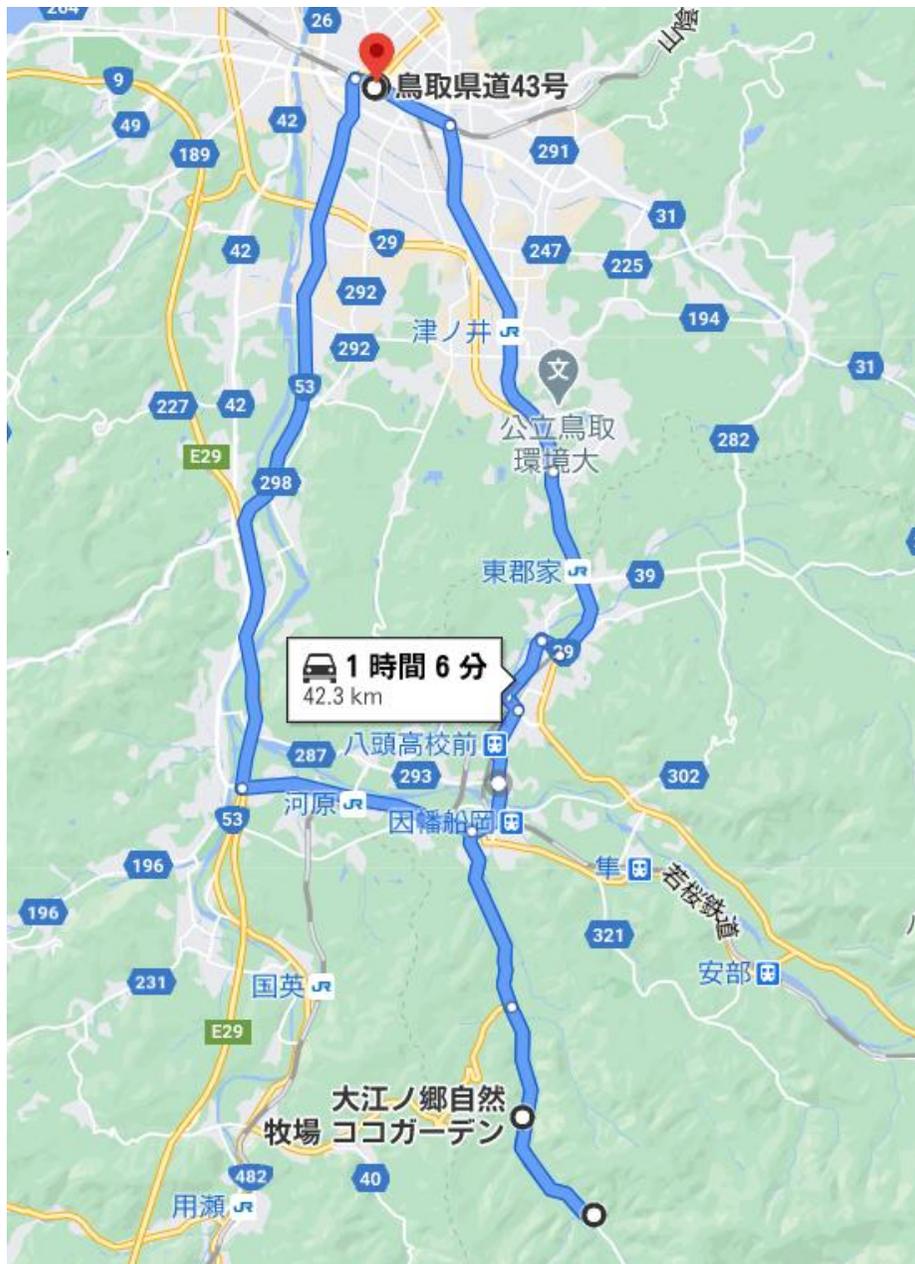
八東フルーツ観光園

所在地：八頭郡八頭町徳丸7 4 5
電話番号：0858-84-3870
(道の駅はっとう)

道の駅はっとう

所在地：八頭郡八頭町徳丸6 2 5
電話番号：0858-84-3870

②⑥ 八頭グルメに舌鼓！オオエバレーステイ往復コース



ルート：

鳥取駅～大江の郷自然牧場～大江バレーステイ～鳥取駅

概要：

- ・八頭町から全国へ、食・農・雇用の革新を生み出し続ける大江ノ郷自然牧場を楽しめるコース。
- ・平飼い卵「天美卵」を使用した食事やスイーツをいただいたり、お土産の購入をしていただけます。

大江ノ郷自然牧場 ココガーデン

所在地：八頭郡八頭町橋本 8 7 7

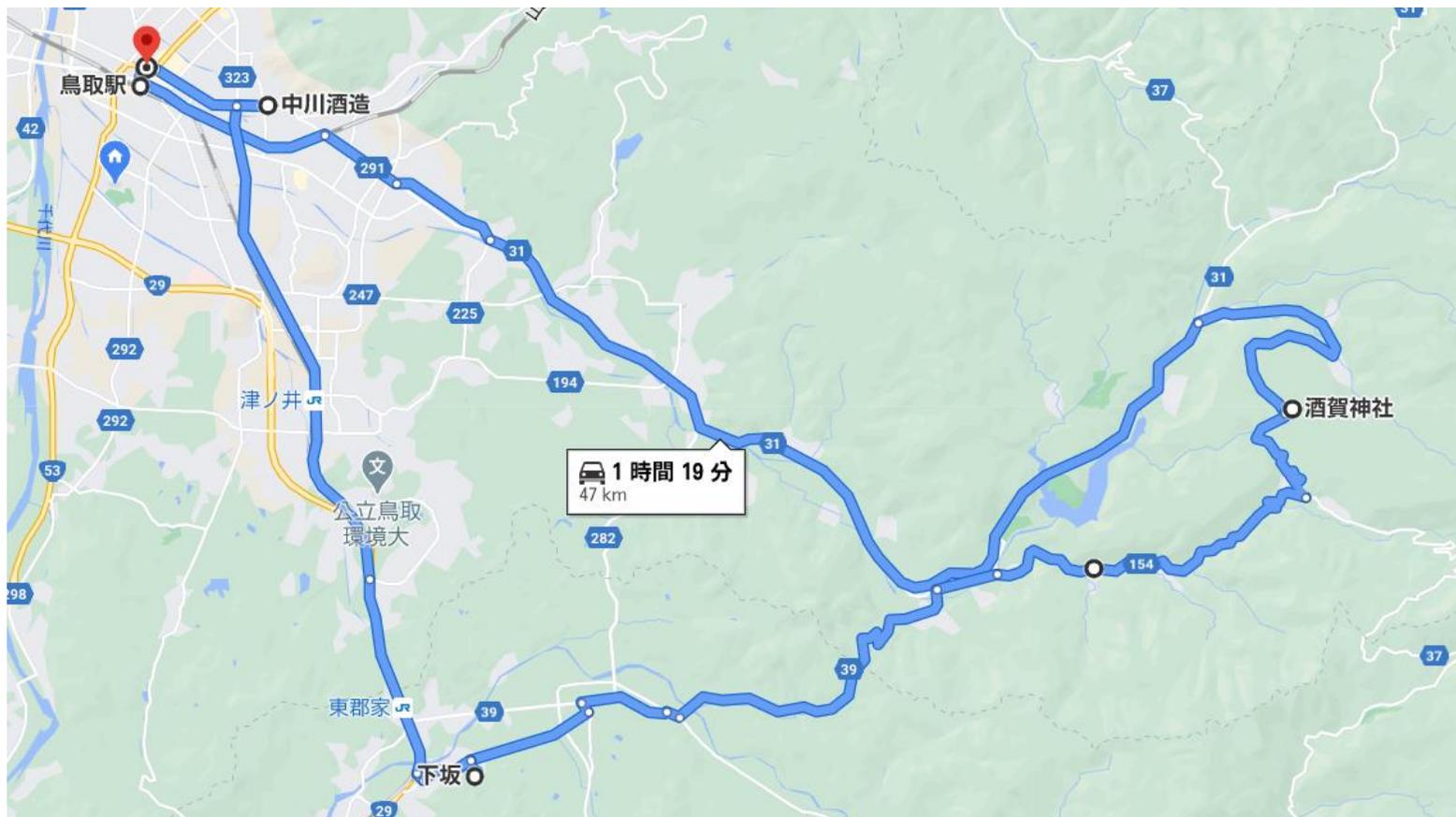
電話番号：0570-077-505

大江バレーステイ

所在地：八頭郡八頭町下野 3 3 1

電話番号：0570-008-558

②7 地酒の宝庫！酒スポットめぐり3時間コースI



ルート：

鳥取駅～酒賀（すが）神社～田中農場の山田錦田（下坂）
～中川酒造～たくみ工芸で下車

酒賀神社 所在地：鳥取市国府町菅野3 1
電話番号：0857-58-0009

概要：

・「酒の神」として信仰を集めている酒賀神社や、全国の酒造メーカーに酒米を提供している田中農場の山田錦畑をたずねる等、鳥取の酒にまつわるスポットをめぐりコース。

②⑧ 地酒の宝庫！酒スポットめぐり3時間コースII



ルート：

鳥取駅～太田酒造～田中農場の山田錦畑（下坂）～
中川酒造～たくみ工芸で下車

概要：

・酒造を2か所と田中農場の山田錦畑をめぐり、鳥取の酒造り文化を垣間見ることができるコース。

酒賀神社 所在地：鳥取市国府町菅野3-1
電話番号：0857-58-0009

太田酒造 八頭郡若桜町若桜1-2-23-2
電話番号：0858-82-0611

田中農場の山田錦畑

近くの牧場

山田錦畑 (一部)

中村牧場
10分車-自宅

井古

山根商会重機部

クレーン会社の前あたりを斜めに入る

田中農場

Google



強力米



強力のここがすごい!

- ① **レアさ** 鳥取でしか栽培されない。
- ② **優秀さ** 線状心白を持ち、山田錦の祖父にあたる雄町のルーツという説もある。
- ③ **野生的** 大正時代に在来種から選抜 ≠ 交配種。
- ④ **幻から復活** いったん栽培されなくなるも、関係者の熱意により約30年前に復活。
「強力をはぐくむ会」によりブランドが守られる。

◀◀「左は一般的な稲、右は強力米の稲。背が高く倒れやすい。」

G
O
R
I
K
I

鳥取県庁ウェブサイトより

強力米を使った地酒



鳥取にしかない酒米「強力」は、粒が大きく、山田錦や雄町などと同じく吟醸酒造りに適した線状心白を持つ稀有な酒造好適米です（雄町は岡山県の酒米ですが、ルーツは鳥取県にあるとも言われています）。

明治30年代に鳥取の在来種から選抜された「強力」は、背丈が高く育てにくいため、昭和30年にいったん栽培が途絶えました。

その後、「地元にはかない米と水で醸すのが本当の地酒」と、幻の「強力」を復活させ鳥取にしかない地酒を造ろうという中川酒造の蔵元中川氏の思いから、昭和61年に鳥取大学農学部で原種保存されていた僅か一握りの強力にたどり着き、関係者の尽力により酒が仕込めるまでの収穫量に増やす努力を経て、平成元年にその醸造が復活しました。

そして、「強力」を鳥取の地酒ブランドとして守るため「強力をはぐくむ会」が立ち上げられます。その後、徐々に「強力」を使う酒蔵が増え、現在では9蔵が「強力」を使った酒造りを行っています。

精米歩合・酵母等により違った個性を見せる、ポテンシャルの大きな酒米が「強力」なのです。

酒賀神社

祭神 大穴牟遲神（おおあなむじのかみ）、八上比売（やかみひめ）、大山祇神（おおやまつみのかみ） 90段の石段を登った海拔400mの地に鎮座しています。社名のように酒の神として信仰をあつめており、禍を払い心すがすがしい神であるので須賀の神とも言われています。

社記によると弥生期の成務5年（西暦135年）「因州法美郡大具郷ニ酒賀造ヲ置カル」と記されており、古書によれば、貞観3年（861年）従五位下を授けられ貞観16年（874年）従五位上に昇叙されたと記されている国史現在社です。

天慶元年の地震による社地崩壊、元和8年の山火事による社殿消失などの苦難を乗り越え、1842年（天保13年）に再建された社殿は千鳥破風のある権現造りで屋根は金銅張りです。本殿には酒の神にふさわしい「酒呑童子」（しゅてんどうじ）の彫刻が目を引き、獅子や龍の彫り物、こま狗などの彫刻には息をのまずにはられません。

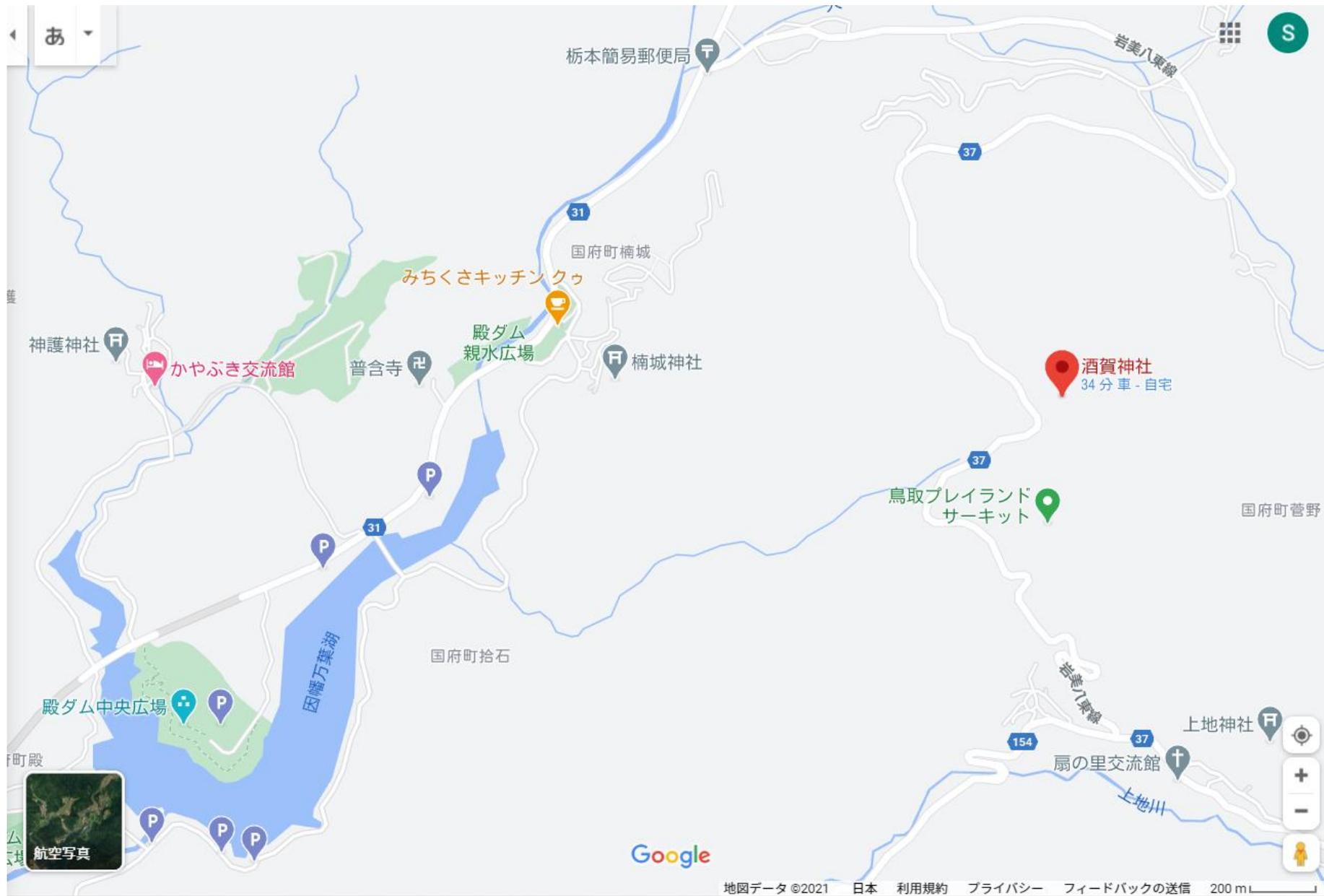
因みに、この彫刻は、鳥取県の保護文化財第一号に指定されている琴浦町赤崎の「神崎神社」に彫刻を施した人物（鳥取市立川出身、鳥取藩主お抱え宮大工、小倉園三郎）が彫ったものです。



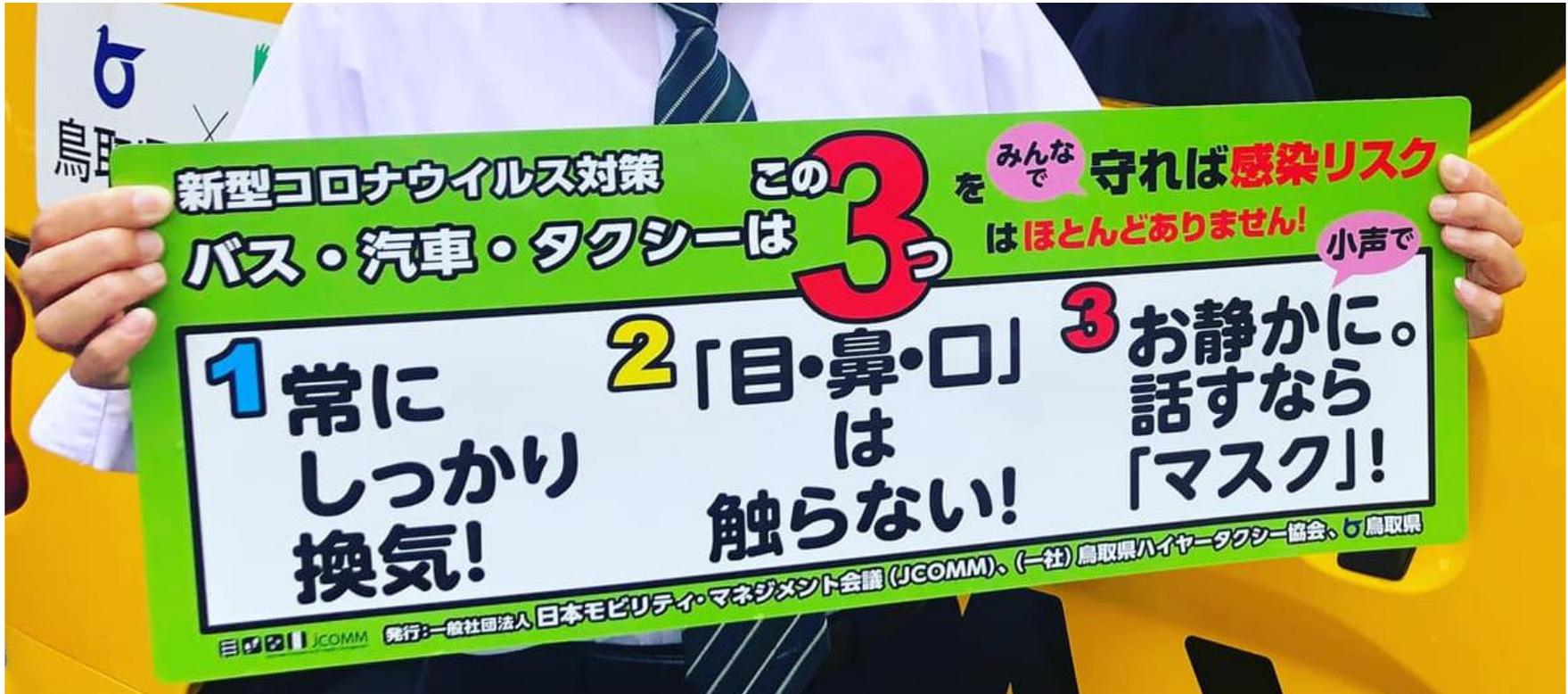
本殿



酒呑童子（猩々）



「ぐるっと鳥取周遊タクシー」は、1台3000円（運賃は11340円）で3時間観光ができる、鳥取県・市とのタイアップによるタクシー観光事業です。



感染予防策を講じつつ、ご利用者さまに鳥取観光をたっぷり楽しんでいただけるよう、オモテナシを！